

Rina

# Portfolio

*Food Photographer Rina*



*Life Form*















*End ing...*







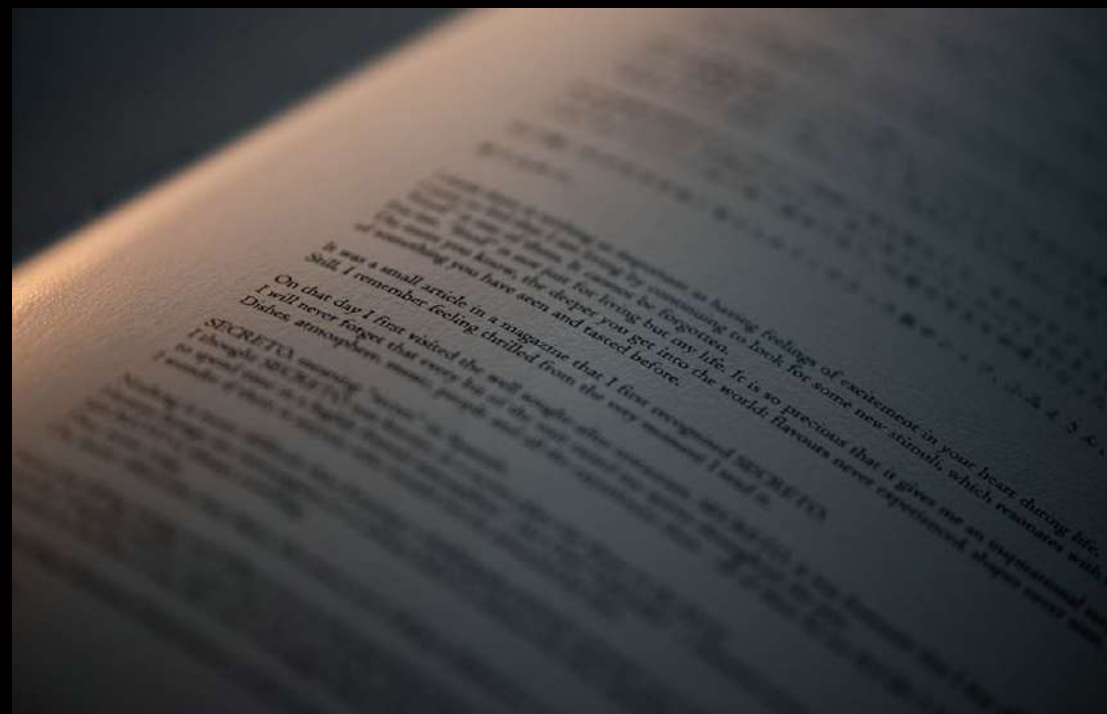






*The living root of us*





## Biography / 経歴



### Awards /

- 2025 Special Jury Prize, 30th Japan Fine Arts National Selected Artists Exhibition Honorable Mention.  
The Tokyo International Foto Awards.
- 2024 Honorable Mention, IPA (The International Photography Awards™)
- 2023 Grand Prize, Best Styling Award, and Gold Winner,  
FPA (Professional Food Photography Awards) Honorable Mention.  
IPA (The International Photography Awards™)

### Publication /

December 2020 Photobook SECRETO

### Solo exhibition /

- October 2021 Encounter, Art Hotel Osaka Bay Tower SARAS (Osaka)
- April 2021 Reconstruction, Moton Design (Osaka)



### Group exhibitoin /

- March 2025 The 4th GEITEN (Schönbrunn Palace, Austria)
- February 2025 30th Japan Fine Arts National Selected Artists Exhibition (Ueno Royal Museum, Tokyo)
- December 2024 FPA PROFESSIONAL FOOD PHOTOGRAPHY AWARDS Exhibition (Shibuya Hikarie, Tokyo)
- November 2024 The 4th GEITEN (Kiyomizu Temple, Kyoto)
- November 2019 Discover The One Japanese Art 2019 in Abu Dhabi (Abu Dhabi)
- May 2019 Photographer's Perspective: Light and Moment vol.46, Recto Verso Gallery (Tokyo)

### 受賞歴 /

- 2025年 第30回 日本の美術 全国選抜作家展 審査員特別賞受賞  
The Tokyo International Foto Awards 佳作入賞
- 2024年 IPA (The International Photography Awards™) 佳作入賞
- 2023年 FPA (Professional Food Photography Awards)  
最優秀賞・ベストスタイリング賞・ゴールドウィナー賞受賞  
IPA (The International Photography Awards™) 佳作入賞

### 出版 /

2020年12月 写真集「SECRETO」

### 個展 /

- 2021年10月 「出会い」アートホテル大阪ベイタワー SARAS(大阪)
- 2021年4月 「再構築」モトンデザイン(大阪)

### グループ展 /

- 2025年3月 第4回 藝展 (オーストリア / シェーンブル宮殿)
- 2025年2月 第30回 日本の美術 全国選抜作家展 (東京 / 上野の森美術館)
- 2024年12月 FPA "PROFESSIONAL FOOD PHOTOGRAPHY AWARDS" 受賞作品 展覧会 (東京 / 渋谷ヒカリエ)
- 2024年11月 第4回 藝展 (京都 / 清水寺)
- 2019年11月 Discover The One Japanese Art 2019 in Abu Dhabi (アブダビ)
- 2019年5月 フォトグラファーの視点: 光と瞬 vol.46 レクトヴァーソギャラリー(東京)



# Food Photographer Rina



*Rina was born and raised in Osaka, a city blessed with a rich culinary culture. From her teenage years, she was fascinated by the art of making sweets and bread.*

*In the 2010s, when the genre of food photography had yet to be firmly established in Japan, she embarked on her career as a food photographer driven by a desire to more deeply convey the allure of food, its deliciousness, and the passion of its creators. Since then, she has brought a unique depth of expression to hotel restaurants, patisseries, and other culinary brands, building a solid track record with numerous clients.*

*Through her daily encounters with food, Rina came to recognize the vitality of ingredients nurtured by producers and the ideas and stories that chefs infuse into each dish. This led her to the realization that the energy inherent in food is, in essence, the energy of life itself. To express this fundamental insight—something that transcends the boundaries of conventional commercial photography—she began creating artistic works that delve deeper into the soul of food.*

*Since childhood, Rina has been drawn to philosophical questions such as "Why do we live?" and "What does it mean to life?" Confronting these questions is not only an instinctive pursuit for her, but also something that directly shapes her way of life.*

*She finds a resonance with Georges Bataille's concept of the "eroticism of thought" and by intertwining her most primal desire—food—with the theme of life, she forms the core identity of her creative work. She casts light on the beauty and energy inherent in the existence of life itself, offering a new perspective on the universal act of eating. Through masterful use of light, composition, and texture, she visually expresses vitality and emotion, elevating food photography into the realm of art.*

Rinaは豊かな食文化に恵まれた大阪で生まれ育ち、10代の頃からお菓子やパン作りに魅了されてきた。

2012年、当時の日本ではフードフォートのジャンルは確率がされておらず、「食の魅力や美味しさ、作り手の熱意をもっと深く伝えたい」という想いからフードフォトグラファーとしてのキャリアを歩み始め、ホテルレストランや洋菓子ブランドなどにおいてこれまでにない深みのある表現を提供し、数多くのクライアントと実績を積む。

日々、“食”と向き合う中で、生産者が生み出す素材の生命力や料理人が一皿に込めるアイデアとストーリーに触れ、“食”がもつエネルギーは“生きる”ことそのものである”という本質に辿り着き、広告写真の枠では表現しきれない思想を訴求するためにアート作品を手がけ始める。

またRinaは幼少期から“なぜ人は生きるのか”“生きるとは何か”という哲学的疑問を抱いており、彼女にとってその問と向き合い続けることは本能的欲求であると共に、彼女自身の生き方に直結しているものである。

それはバタイユの唱える“思考のエロティシズム”と通ずるものを感じ、彼女にとって本能的欲求が最も高い“食”と“生”を交えることにより、創作におけるアイデンティティの要としている。

また、“生”の存在に宿る美やエネルギーに光を当て、誰もが当たり前に通過する“食”に新たな視点をもたらし、光や構図質感を巧みに操ることで生命力や感情を視覚的に表現し、フードフォトグラフをアートへと昇華させている。



[rina-foodphoto.com](http://rina-foodphoto.com)



[@rina\\_artphotograph](https://www.instagram.com/rina_artphotograph)



[sbf@rina-foodphoto.com](mailto:sbf@rina-foodphoto.com)